

Jörg Immendorffs Grafiken erstmalig in Galerie gezeigt

Vernissage in Schönes Kunsthaus für eine Ausstellung mit neuen Werken

ANDERNACH. Die Kunst und zeitgemäße Wohnkultur im Dialog miteinander zu vereinen, war der Grundgedanke des in Anlehnung an die Kunst- und Architekturlinie „De Stijl“ geplanten und im Jahre 2000 fertig gestellten Kunsthauses von Jo Schöne in Andernach.

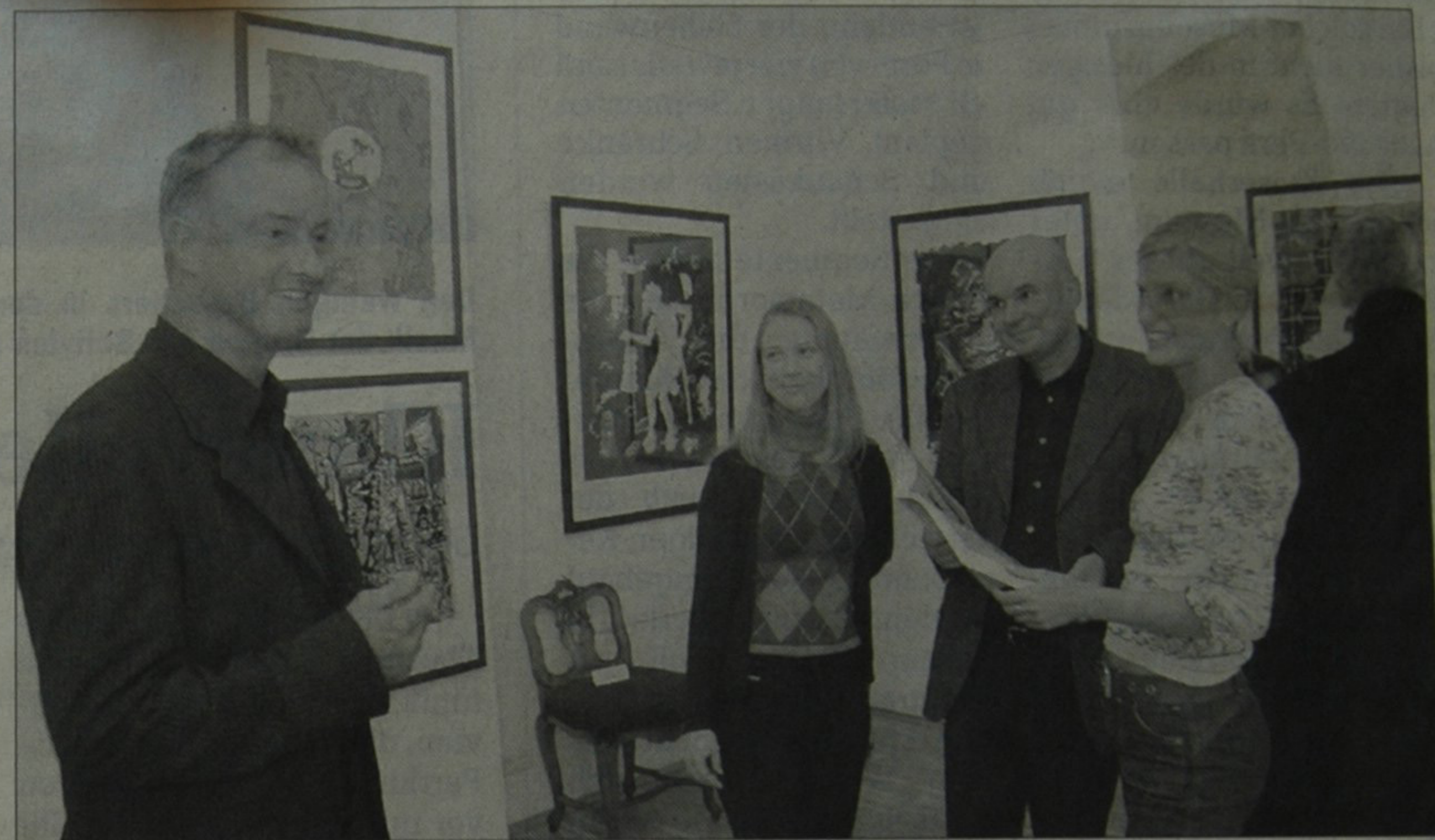
In der „Gallery of Modern Art“, die sich im Obergeschoss des Gebäudes befindet, wurde am Sonntag eine Ausstellung unter dem Titel „Jörg Immendorff - neue grafische Werke“ eröffnet. Hierbei handelt es sich um eine Premiere, da bisher noch keine grafischen Werke Jörg Im-

mendorffs in einer Galerie gezeigt wurden.

Nach einer Begrüßung durch den Hausherrn und einer Eröffnungsrede durch den Andernacher CDU-Vorsitzenden Dr. Hans Georg Hansen führte der in Weibenthurm lebende Kunsthistoriker Dirk Hamann die zahlreichen Besucher in die Beweggründe und Schaffensweise des Künstlers Jörg Immendorff ein, der seit 1996 eine Professur an der Kunstakademie Düsseldorf innehat und im Jahre 1998 den „Verdienstorden der Bundesrepublik Deutschland“ erhielt. Die insgesamt 21 großforma-

tigen Grafiken, die allesamt im Siebdruckverfahren hergestellt wurden, haben eine limitierte Auflage. Sie erlauben dem Betrachter nach konzentriertem Hinschauen, auch hinter die „Fassade“ zu blicken, um sich dort mit den zahlreichen versteckten Details des Werkes auseinanderzusetzen.

Der 1945 in Bleckede bei Lüneburg geborene Jörg Immendorff rückt die Diskrepanz zwischen seinem Weiterleben als Künstler und seinem „In-der-Welt-Sein“ als Mensch in den Mittelpunkt. So schafft er Werke, deren Wahrheit sich durch die un-



Jo Schöne (links) ist stolz auf die Ausstellung mit Werken von Jörg Immendorff. ■ Foto: Larm

auflösbare Spannung dissonanter Korrespondenzen offenbart. Sollten nach Beendigung der Ausstellung in

Schönes Kunsthaus am 30. November noch einige der limitierten Werke von Jörg Immendorff nicht verkauft wor-

den sein, werden diese in einer weiteren, im europäischen Ausland geplanten Ausstellung gezeigt. (rh)